



Puinave



Piaroa



Misak



Yaruro



Ette Ennaka

SEMBRANDO NUESTROS SABERES

PATRIMONIO CULTURAL

para el Crecimiento Incluyente – Colombia

SEMBRANDO NUESTROS SABERES

Nuestro programa de Patrimonio Cultural para el Crecimiento Inclusivo (CH4IG) tiene como objetivo fomentar el bienestar y el desarrollo entre los pueblos indígenas mediante el desarrollo conjunto de estrategias que conduzcan a la preservación sostenible de sus modos de vida y cultura.

Buscamos promover la transmisión del conocimiento entre los pueblos con los que trabajamos y fortalecer tanto su patrimonio cultural como sus formas de subsistencia para que puedan competir equitativamente en un mundo globalizado sin poner en peligro su visión del mundo y sus modos de vida. Trabajando con un enfoque respetuoso de su relación con sus territorios y costumbres tradicionales, buscamos acompañarles en la mejora de la calidad de sus artesanías, recetas tradicionales y conocimiento del entorno vital, para que todos ellos se conviertan en agentes activos de la preservación sostenible de sus culturas.

Nuestro proyecto en Colombia, "Sembrando Nuestros Saberes" cuenta con la valiosa colaboración de nuestros aliados: Fundación Etnollano, Asociación Teje Teje y el Cabildo indígena del Resguardo de Guambía.



Mayor información acerca del programa en:
www.britishcouncil.co/artes/cultural-heritage-for-inclusive-growth

Síguenos en nuestra redes sociales:

Facebook @BritishCouncilColombia

Twitter @cobritisharts

Instagram britishcouncilco

Ubicación



PUEBLO Puinave

Patrimonio Cultural para el
Crecimiento Incluyente
Colombia



- Alrededor de**
• **150 personas**

Puinave habitan en Caño Bocón, en el departamento de Guainía en la Región Amazónica.

- **Su lengua, Puinave,**
pertenece a la familia lingüística Makú-Puinave.

**CH4IG se está
implementando**

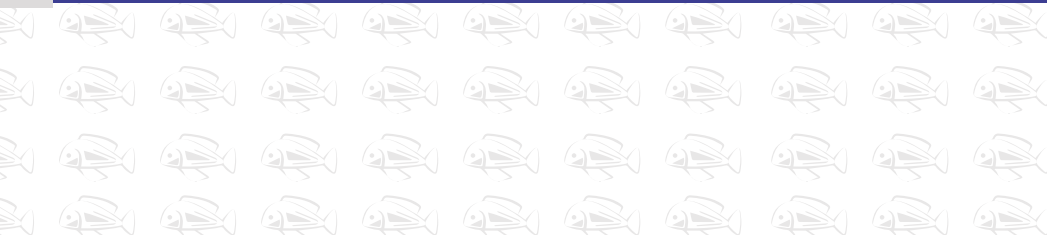
con nuestro socio Fundación Etnollano.

- **Trabajamos con un enfoque participativo para fortalecer su Patrimonio Cultural**

centrándonos en la producción artesanal sostenible y en la transmisión de la cocina tradicional y el conocimiento agrícola que tiene en cuenta los ciclos naturales de la selva.

- **Promovemos un proceso de investigación dirigido localmente para fortalecer su territorio**

y transmitir el conocimiento de los sitios sagrados vinculados a su cosmovisión. El objetivo es que establezcan una asociación comunitaria cuya misión será ocuparse de la presencia en su territorio de empresas turísticas extranjeras.



PUEBLO Piaroa

Patrimonio Cultural para el
Crecimiento Incluyente
Colombia



Piaroa

- **Más de 220 personas Piaroa habitan en el Gran Resguardo**

Selva de Matavén en el departamento de Vichada, en la frontera con Venezuela en la Región Amazónica.

- **La lengua Piaroa pertenece**

a la familia lingüística Sáliba-Piaroa.

- **CH4IG se está implementando**

con nuestro socio Fundación Etnollano.



- **Trabajamos con un enfoque participativo para fortalecer su Patrimonio Cultural**

y la organización comunitaria, mejorando la transmisión del conocimiento tradicional con un enfoque en la producción artesanal sostenible.



Piaroa

- **Promovemos la investigación local sobre el conocimiento tradicional del territorio**

que contribuirá a construir una ruta ecoturística de observación de aves y un mejor aprovechamiento de los recursos.



- **Promovemos un proceso de investigación dirigido localmente**

para fortalecer la gobernanza de su territorio y transmitir el conocimiento de los sitios sagrados vinculados a su cosmovisión. Uno de los objetivos es promover una asociación comunitaria para el manejo propio del ecoturismo en su territorio.



CH4IG promoverá la capacitación de las cadenas productivas

en beneficio de la propia comunidad.

Conjuntamente, CH4IG y el Pueblo Piaroa desarrollarán un Centro de Investigación Intercultural

donde los procesos de formación, investigación y experimentación se guiarán por los principios del conocimiento intercultural, el aprendizaje experimental y la gobernanza comunitaria.



PUEBLO Misak

Patrimonio Cultural para el
Crecimiento Incluyente
Colombia

Los Misak hablan Namtrik,

una lengua que pertenece a la familia lingüística Chibcha.



Más de 14.300 personas habitan el Resguardo de Guambía,

ubicado en el departamento del Cauca en la región andina.

CH4IG está siendo implementado

con nuestro socio el Cabildo indígena de Guambía (*Gobierno Misak*).



Trabajamos con un enfoque participativo para fortalecer su Patrimonio Cultural

a través de cuatro ejes principales: ruta etno/ecoturística, agricultura tradicional y producción de alimentos, artesanía y el apoyo al desarrollo de un Centro de Armonización Misak.



Los Misak son expertos artesanos

y son conocidos por sus habilidades en la elaboración de tejidos y por los colores distintivos de sus prendas



Yaruro



PUEBLO Yaruro

Patrimonio Cultural para el
Crecimiento Incluyente
Colombia

107 personas se reconocen
como pertenecientes a este pueblo indígena.

Los habitantes de la comunidad Calvario

son originarios del departamento de Vichada (Akane-jundo).

Su lengua Yaruro forma parte de la
familia lingüística chibcha

Fomentamos la transmisión de conocimientos

sobre técnicas de tejido a través del intercambio de conocimientos, historias
y cuentos relacionados.

Trabajamos con un enfoque participativo fortaleciendo la producción de objetos artesanales

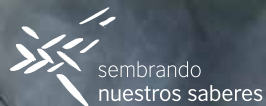
tales como chinchorros, mochilas y sombreros, los cuales están hechos con
materias primas que se extraen de palmas de Moriche.



Yaruro



Ette Ennaka



Ette Ennaka

PUEBLO

Ette Ennaka

Patrimonio Cultural para el
Crecimiento Incluyente
Colombia

2238 personas

se reconocen como pertenecientes
a este grupo indígena.

Su lengua, Ette Taara,
**pertenece a la familia
lingüística chibcha.**

**El 63.9% de su población vive en el
Resguardo Issa Oristunna**

y otros asentamientos como Ette Butteriya, Itti Takke y Nara
Kajmanta, todos ubicados en el Departamento del Magdalena
en la Región del Caribe.



Ette Ennaka

CH4IG está siendo implementado

con nuestro socio la Asociación Teje Teje.



Fortalecemos el Patrimonio Cultural Ette Ennaka a través del trabajo participativo.

con la producción de mochilas y chinchorros tejidos, la talla en madera de instrumentos musicales y la transmisión del conocimiento de la medicina tradicional.

El pueblo Ette Ennaka trabaja con
productos artesanales de algodón y otros materiales.