

Guías para la Ronda de observación de clase

A continuación encontrará las Guías para las Rondas de Observación de Clases propuestas por el proyecto EFMMa. Cuando reciba Maestros en Formación (practicantes) en su institución educativa organice observaciones de diferentes clases, niveles y sedes, esto le permitirá al Maestro en formación introducirse profundamente en la IED, comprender las dinámicas y apropiarse de su lugar de práctica. Adicionalmente, el Maestro en Formación se aproximará mejor a los Referentes de Progreso y reconocerá la cultura de la observación de clase como medio para mejorar las prácticas.

Ronda de observación de clase

En este momento usted se encuentra en una de las instituciones educativas que le permitirá visitar las aulas de clase para realizar un ejercicio de observación, esta se hará a partir de los Referentes de Progreso que ha construido el British Council con el apoyo de las Universidades participantes en el proyecto EFMMa.

Objetivos de la ronda de observación:

- I. Aproximar a los Maestros en Formación a los Referentes de Progreso.
- II. Reconocer que los Referentes de Progreso son los elementos constitutivos de una buena práctica docente alrededor de los cuales se hará la retroalimentación de la práctica.
- III. Iniciar una cultura de observación de clase en los Maestros en Formación (MF), como medio para una buena práctica de aula.

Materiales:

- Guía de observación
- Documento con los Referentes de Progreso: tenga a mano los Referentes de Progreso para que los “aspectos a evaluar” orienten su observación.
- Lápiz, resaltadores y hojas blancas.

Actividad de observación:

Observe al profesor y escriba la narrativa de la clase. La narrativa es entendida como el cúmulo de acciones que el docente realiza para alcanzar los objetivos que se propone. La guía orienta esa narrativa hacia los Referentes de Progreso y por ello se incluyen algunos ejemplos de buenas prácticas y de prácticas a mejorar.

El registro de observación de clase es:

- una herramienta para la recolección de datos
- una descripción de la realidad de una acción observada
- un escrito donde la descripción es una forma de representar lo observado
- una información literal. No emplear adjetivos calificativos, suposiciones, inferencias, etc.

Nota: los referentes 2 y 10 no será abordados en esta ronda de observación porque:

- el referente 2 tienen en cuenta aspectos disciplinares y las observaciones no necesariamente se llevarán a cabo en la misma área de formación.
- el Referente 10 es observable en la vida institucional y no necesariamente en el transcurso de una clase.

Institución Educativa Formación Fecha:		Jornada 1 Ronda a Maestros en
Hora	Actividad /lugar	Acciones
	Actividad: bienvenida y llegada al EE y entrega de la agenda de trabajo Lugar:	<ul style="list-style-type: none"> • Ubique otro Maestro en Formación, quien será su coequipero a lo largo de la jornada, con él/ella visitará las clases que le sean asignadas y hará las reflexiones propuestas en el ejercicio. • Siga el horario para conocer el aula, el nombre del docente y el área que observará. • Recuerde completar todos y cada uno de los espacios solicitados en cada guía.
	Actividad: Observación de clase Docente: Lugar: Área:	Diligencie la parte A de la guía 1: 1. Promover el progreso del aprendizaje de los estudiantes, la evaluación y la retroalimentación constante.
	Actividad: Observación de clase Docente: Lugar: Área:	Diligencie la parte A de la guía 2: 3. Planear clases estructuradas y pertinentes
	Actividad: Refrigerio y reflexión Lugar:	Diligencie la parte B de las guías 1 y 2 en compañía de su coequipero.
	Actividad: Observación de clase Docente: Aula: Área:	Diligencie la parte A de la guía 3: 4. Adaptar su práctica pedagógica al contexto, necesidades y fortalezas de todos sus estudiantes
	Actividad: Observación de clase Docente: Aula: Área:	Diligencie la parte A de la guía 4: 5. Establecer expectativas que inspiren y desafíen a sus estudiantes.
	Actividad: Reflexión y cierre Lugar:	Diligencie la parte B de las guías correspondiente en compañía de su coequipero.
	Salida	

Institución Educativa Formación Fecha:		Jornada 2 Ronda a Maestros en
Hora	Actividad /lugar	Acciones
	Actividad: bienvenida y llegada al EE y entrega de la agenda de trabajo Lugar:	<ul style="list-style-type: none"> • Ubique otro Maestro en Formación, quien será su coequipero a lo largo de la jornada, con él/ella visitará las clases que le sean asignadas y hará las reflexiones propuestas en el ejercicio¹. • Siga el horario para conocer el aula, el nombre del docente y el área que observará. • Recuerde completar todos y cada uno de los espacios solicitados en cada guía.
	Actividad: Observación de clase Docente: Lugar: Área:	Diligencie la parte A de la guía 5: 6. Utilizar herramientas y estrategias pedagógicas que enganchen a sus estudiantes.
	Actividad: Observación de clase Docente: Aula: Área:	Diligencie la parte A de la guía 6: 7. Propiciar ambientes participativos, colaborativos y críticos
	Actividad: Refrigerio y reflexión Lugar:	Diligencie la parte B de las guías 1 y 2 en compañía de su coequipero.
	Actividad: Observación de clase Docente: Aula: Área:	Diligencie la parte A de la guía 7: 8. Manejar el comportamiento y la convivencia en el ambiente de aprendizaje.
	Actividad: Observación de clase Docente: Aula: Área:	Diligencie la parte A de la guía 8: 9. Manejar y gestionar la clase y el ambiente de aprendizaje .
	Actividad: Reflexión Lugar:	Diligencie la parte B de las guías correspondientes en compañía de su coequipero.
	Salida	

¹ Si es posible mantenga al mismo coequipero de la sesión anterior.

Ronda (jornada 1)

PARTE A

Guía 1	Coequiperó:
Nivel: Básica Primaria	<input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>
Referente de progreso observado	1. Promover el progreso del aprendizaje de los estudiantes, la evaluación y la retroalimentación constante.
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje. <u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente se acerca a cada grupo de trabajo y pregunta ¿cómo lo hicieron? ¿pueden explicarme? ¿de qué otra manera pueden hacerlo? • El docente modela con todo el curso un ejercicio en el tablero, después de preguntar a dos grupos que no explican el proceso. • La docente entrega un tiquete de salida para que los estudiantes escriban las dudas que aún tienen, al repartirlos les dice; “dependiendo de lo que me escriban ajustamos el taller de la otra clase”. • Los estudiantes reciben un trabajo con comentarios del docente y acuerdan nueva la fecha de la entrega con esos ajustes.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 1)

PARTE A

Guía 2	Coequipero:
Nivel: <input type="checkbox"/> Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	3. Planear clases estructuradas y pertinentes
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente escribe la agenda de la clase en el tablero. • El docente lleva la lectura fotocopiada para cada grupo de trabajo. • La docente anticipa las actividades que realizará. Por ejemplo, un estudiante dice: “¿profe, podemos escribir eso?” Y la docente responde: “sí, lo haremos en la actividad que viene”. • Las actividades planeadas se han terminado y quedan 30 minutos que la profesora declara “libres”.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 1)

PARTE A

Guía 3	Coequipero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	4. Adaptar su práctica pedagógica al contexto, necesidades y fortalezas de todos sus estudiantes
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El tema de la clase es la biografía, el docente lleva varias biografías y las reparte a los grupos (Shakira, James, Laura Restrepo y Nubia Muñoz) • Cuando la docente explica el proceso del agua, combina oraciones cortas e imágenes para ejemplificar, después pide a un estudiante que parafrasee el proceso empleando el recurso que más le sirva.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 1)

PARTE A

Guía 4	Coequipero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	5. Establecer expectativas que inspiren y desafíen a sus estudiantes
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente dice: “entonces hagamos el ejercicio con los que hicieron la tarea”. • La docente afirma: “los científicos escribimos los procesos, todos paso a paso escribiendo lo que hicimos”. • La docente pone caras felices a los grupos que pueden describir el proceso del agua. • La docente dice “saber cómo escribir un ensayo les va a servir mucho en la universidad”.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 2)

PARTE A

Guía 5	Coequipero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	6. Utilizar herramientas y estrategias pedagógicas que enganchen a sus estudiantes
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El docente dice que van a hacer lectura compartida en voz alta y les muestra a los estudiantes la caratula del libro que tiene un gato, un perro y un hámster. A continuación se da la siguiente conversación: <ul style="list-style-type: none"> • Docente: ¿De qué puede tratar el libro? • Estudiantes en coro: de las mascotas • Docente: levante la mano quién tiene mascotas en su casa • Todos los estudiantes están participando de la actividad propuesta

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 2)

PARTE A

Guía 6	Coequipero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	7. Propiciar ambientes participativos, colaborativos y críticos
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En el aula se da la siguiente conversación: <ul style="list-style-type: none"> ○ El docente dice: ¿Cuál era la relación entre la familia Montesco y la familia Capuleto? ○ Una estudiante responde: Era mala, eran enemigos ○ La docente dice: Dame un ejemplo extraído del texto para demostrar eso que dices. ○ El estudiante lee un fragmento del texto. ○ La docente dice: muy bien, quién me da otro ejemplo extraído del texto. • La docente hace asignación de roles para un trabajo colaborativo. • La docente lanza preguntas y da dos minutos para que los estudiantes respondan por escrito en su cuaderno, luego llama por su nombre a dos estudiantes de la parte de atrás para que le respondan.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 2)

PARTE A

Guía 7	Coequipero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	8. Manejar el comportamiento y la convivencia en el ambiente de aprendizaje.
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se da el siguiente diálogo: <ul style="list-style-type: none"> ○ El docente dice: ¿cuáles son nuestros acuerdos? ○ Los estudiantes levantan la mano para participar • Un estudiante dice: escuchar // otro estudiante dice: levantar la mano para pedir la palabra // un tercer estudiante dice: no repetir ideas// • Dos estudiantes se disputan por un lápiz, el docente continua la clase.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?

¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?

¿Qué no me quedó claro de la clase?

Ronda (jornada 2)

PARTE A

Guía 8	Coequiperero:
Nivel: Básica Primaria <input type="checkbox"/> Básica secundaria <input type="checkbox"/> Media <input type="checkbox"/>	
Referente de progreso observado	9. Manejar y gestionar la clase y el ambiente de aprendizaje
<p>Narrativa de clase: Describa las acciones que el docente realiza según el Referente de Progreso que usted está observando en el ambiente de aprendizaje.</p> <p><u>NOTA:</u> Tenga en cuenta que la narrativa: (I) no puede tener sesgos de opinión, (II) debe reflejar una acción del aula del docente o de los estudiantes y (III) debe reflejar el referente de progreso del recuadro superior.</p>	<p>Ejemplos de aspectos observables:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La organización de los puestos es por grupos de cuatro estudiantes y ningún estudiante le da la espalda al tablero. • El docente entrega el material a un miembro de cada grupo de trabajo para que sea entregado a sus compañeros. • El llamado a lista inicia a las 8 y termina a las 8:15. • El docente camina por el salón y se acerca a los grupos de los estudiantes. • Un estudiante de la parte de atrás dice “no se escucha” y la docente continúa con el mismo tono de voz. • El docente se pone a la altura de sus estudiantes para quedar cara a cara y explicarles.

PARTE B

Actividad de reflexión conjunta:

1. Relea su narrativa, corrija los errores de escritura, complete sus ideas y asegúrese de que todas corresponden al Referente de Progreso que está observando.
2. Reúnase con su coequipero, lean las narrativas y subrayen con un color los elementos de la narrativa que representen lo mejor posible el Referente de Progreso que están observando.
3. Seleccionen entre ambos elementos de la narrativa que ilustren lo que más les gustó y lo que no entendieron o no les quedó claro, escríbanlos en el recuadro inferior.
4. De manera individual, respondan las preguntas formuladas (cada uno en su formato).
5. Compartan sus respuestas.

¿Qué fue lo que más me gustó de la clase observada?**¿Para qué otra situación de clase es pertinente esta acción del docente que me gustó?****¿Qué no me quedó claro de la clase?**

Para citar:

British Council & Secretaría de Educación Distrital (2017) Convenio 1550 de 2017. Escuelas Formadoras y Maestros de Maestros EFMMA. Guía de Rondas de Observación de Clase.